

**19ème Journée des Jeunes Chercheur-euse-s en SIC
Laboratoire Gériico – Université de Lille**

Judi 22 mai 2025

Département Infocom

Rue du Président Vincent Auriol, 59100 Roubaix
03 20 41 74 50 - infocom@univ-lille.fr

Thématique de la journée : Processus d'appropriation et construction des objets d'étude en Sciences de l'Information et Communication.

L'interdisciplinarité est une caractéristique fondamentale des Sciences de l'Information et de la Communication (SIC) depuis leur développement et leur institutionnalisation en tant que domaine de recherche et d'enseignement (Gallot, 2014). Ce champ s'est construit à travers des échanges entre intellectuel-le-s issu-e-s de diverses disciplines académiques, incitant les chercheur-euse-s à dépasser les frontières de leur paradigme initial pour investir un espace interstitiel. Renucci et Pelissier (2013) qualifient cette démarche d'« esprit d'aventure » et estiment que la naissance des SIC, fondée sur le débat et la confrontation des savoirs, a permis une émancipation vis-à-vis de cadres théoriques jugés trop restrictifs par les pionnier-ère-s de la discipline.

Inscrites dans un contexte de profondes transformations techniques et sociales au XXe siècle, les SIC ont ouvert la voie à l'étude de nouveaux domaines comme les médias, la publicité, le graphisme ou encore les technologies. Selon Perret (2010), une relation de co-construction lie les objets d'étude et la théorie : d'un côté, les objets influencent l'élaboration des cadres théoriques ; de l'autre, les théories orientent la définition, la sélection et la conceptualisation de ces objets. Ainsi, les objets explorés dans ce champ ne se limitent pas à une observation passive : ils deviennent des constructions actives dans lesquelles se joue une dynamique entre la réalité sociale et les savoirs produits. En perpétuelle évolution, ces objets sont constamment réinterprétés, transformés et reconfigurés sous l'influence des chercheur-euse-s, des institutions et des usager-ère-s.

Dans ce cadre, nous invitons l'ensemble des doctorant-e-s en Sciences de l'Information et de la Communication, quel que soit leur ancrage disciplinaire d'origine et l'état d'avancement de leur thèse, à venir s'exprimer (en français ou en anglais) lors de cette journée d'étude. Cette rencontre sera l'occasion de questionner les processus par lesquels les chercheur-euse-s définissent, sélectionnent et conçoivent leurs objets d'étude, tout en explorant les liens qui se tissent entre cadres théoriques, approches méthodologiques et ces mêmes objets. La diversité des approches et des expériences des doctorant-e-s enrichira cette réflexion collective.

Trois axes structureront les échanges : tout d'abord, la transformation des objets d'étude dans une ère marquée par de profondes mutations sociotechniques ; ensuite, la multiplicité des cadres théoriques et conceptuels mobilisés par les chercheur-euse-s en SIC ; enfin, la diversité des méthodologies adoptées, qui témoigne de l'hétérogénéité et de la richesse des pratiques de recherche dans ce domaine.

Axe 1 : Transformations des objets d'étude à l'ère des mutations sociotechniques

L'ère des mutations sociotechniques, marquée par le développement de l'intelligence artificielle, des données massives et des technologies immersives, reconfigure profondément les objets d'étude en Sciences de l'Information et de la Communication (SIC). Ces transformations appellent à repenser les cadres théoriques et méthodologiques pour appréhender des phénomènes hybrides, interconnectés et en constante évolution.

Cet axe explore les impacts de ces mutations sur la nature des objets d'étude, les pratiques de recherche et les enjeux sociétaux associés. Il invite à analyser les nouvelles dynamiques de médiation, l'hybridation des relations entre humains et technologies, et les défis éthiques liés à l'innovation technologique. Ainsi, cette partie interpelle les doctorant-e-s en Sciences de l'Information et de la Communication (SIC) à explorer trois dimensions clés des transformations contemporaines à savoir :

- Redéfinition des objets d'étude : **Quels cadres théoriques et conceptuels permettent de saisir la complexité des phénomènes hybrides et interconnectés générés par les mutations technologiques ?**
- Innovations méthodologiques : **Quelles approches, techniques et outils innovants peuvent être mobilisés pour répondre aux spécificités et à la dynamique des objets sociotechniques actuels ?**
- Enjeux éthiques et responsabilités sociales : **De quelle manière les SIC peuvent-elles adopter une posture critique, promouvoir une éthique de la recherche et contribuer à une prise en compte responsable des impacts des mutations sociotechniques sur la société ?**

Axe 2 : Cadres théoriques et conceptuels

Cet axe propose d'examiner les fondements théoriques et conceptuels qui sous-tendent les recherches en Sciences de l'Information et de la Communication (SIC). Il vise à interroger les paradigmes, modèles et concepts mobilisés pour construire des analyses pertinentes et rigoureuses des objets d'étude. Les SIC, en tant que discipline transversale, s'appuient sur une diversité de cadres théoriques issus de champs variés tels que la sociologie, la sémiotique, les sciences cognitives ou encore les études culturelles. Cette richesse interdisciplinaire soulève toutefois des défis liés à la cohérence des approches et à l'articulation des concepts empruntés. Ces enjeux permettent d'affiner les méthodologies et d'enrichir la réflexion sur l'évolution des pratiques informationnelles et communicationnelles dans des contextes sociaux en perpétuelle mutation.

Axe 3 : Diversité méthodologique des chercheur·euse·s

La recherche en sciences de l'information et de la communication se développe à la croisée de méthodologies diverses et variées. Si ces différentes approches méthodologiques peuvent s'inscrire dans les traditions et usages des disciplines à l'origine des SIC, articulant de façon non exhaustive des méthodes qualitatives et quantitatives, l'observation des interactions en ligne, l'analyse critique des médias, etc., elles évoluent également avec la diversité de nos objets d'étude. Qu'il s'agisse de l'analyse des nouvelles technologies de l'information et de la communication, des pratiques communicationnelles, des médias et des enjeux de pouvoirs qui les traversent, les méthodologies des SIC évoluent à contre-courant d'une « normalisation des discours et des pratiques scientifiques » ancrée dans des « logiques disciplinaires » (Jeanneret, Ollivier, 2004).

Ce troisième axe invite les doctorant·e·s à interroger la construction de leurs objets d'étude au sein d'un champ interdisciplinaire :

- **Quels sont les apports et les limites de ces méthodologies dans nos travaux ?**
- **Comment ces différentes approches méthodologiques participent-elles à la compréhension et à l'appropriation de nos objets d'étude ?**

Enfin, cet axe devra permettre de questionner nos rapports en tant que jeunes chercheur·euse·s issu·e·s de ces différentes méthodologies :

- **Quels espaces peut-on mettre en place pour échanger de nos diverses approches et co-construire ces savoirs ?**

Consignes rédactionnelles :

Tou·te·s les doctorant·e·s en Sciences de l'Information et de la Communication (SIC) sont chaleureusement invité·e·s à participer à cette journée dédiée. Aucun thème de recherche ou approche spécifique à la discipline ne sera privilégié (communication, information, documentation, culture). L'objectif principal de cette journée est l'ouverture et le partage des connaissances.

Soumission des propositions de communication :

Les propositions de communication devront inclure les informations suivantes :

- **Coordonnées de l'auteur·ice** : Nom, prénom, adresse électronique et numéro de téléphone. Nous vous invitons à joindre un CV pour présenter votre parcours avant l'intervention.
- **Année d'inscription en thèse** : Précisez l'année où vous avez commencé votre doctorat.
- **Coordonnées du ou des directeur·ice·s de thèse** : Nom·s et prénom·s du ou des directeur·ice·s de votre thèse.
- **Nom du laboratoire de rattachement** : Indiquez le nom de votre laboratoire.

- **Titre de la thèse** : Mentionnez le titre de votre thèse, qu'il soit provisoire ou définitif.
- **Titre de la communication envisagée** : Indiquez le titre de votre communication.
- **Résumé** : Fournissez un résumé de 500 mots décrivant le contenu de votre communication.
- **Mots-clés** : Trois mots-clés permettant de caractériser la communication proposée.
- **Bibliographie** : Une liste de 5 à 20 références bibliographiques pertinentes pour votre communication.

Nous encourageons vivement la participation de tou-te-s les doctorant-e-s en SIC, quelles que soient leurs thématiques de recherche. Par ailleurs, les doctorants en outre-mer ou à l'étranger auront la possibilité d'intervenir à distance en visioconférence si nécessaire. Cette journée est une occasion unique de partager vos travaux, d'échanger avec vos pairs et de bénéficier de retours constructifs.

N'hésitez pas à soumettre vos propositions et à participer activement à cette journée enrichissante.

Calendrier

La date limite d'envoi des propositions est fixée au 30 mars 2025. Les propositions sont à envoyer à l'adresse suivante : jjc-geriico@univ-lille.fr. Les doctorant-e-s ayant envoyé une proposition de communication seront informés d'ici fin avril 2025 de leur acceptation et des modalités précises d'intervention (temps imparti, horaires, atelier concerné), lesquelles seront définies en fonction du nombre de participants.

Dates importantes :

- Journée doctorale : 22 mai 2025
- Date limite d'envoi des propositions : 30 mars 2025
- Notification d'acceptation : fin avril 2025

Le comité d'organisation

Terrance ABBOTT

Inoussa FOUDOU

Camille GUIROUARD-AIZEE

Sacha LEBRUN

Koba Pascal OHOUNLOME

Pour toute information complémentaire : jjc-geriico@univ-lille.fr